Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV©

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
www.formav.co/explorer

BREVET DE TECHNICIEN SUPÉRIEUR
COMMUNICATION

CULTURES DE LA COMMUNICATION

SESSION 2017

———

Durée : 4 heures
Coefficient : 3

———

Aucun document ou matériel n'est autorisé.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Le sujet se compose de 6 pages, numérotées de 1/6 à 6/6.

Une quatrième espèce non philosophique de probabilité est celle qui dérive de *règles générales* que nous formons imprudemment pour notre usage, et qui sont la source de ce que l'on nomme proprement *préjugé*. Un *Irlandais* n'aura pas d'esprit, un *Français* manquera de profondeur : pour cette raison, même si, dans un cas donné, la conversation du premier est très agréable, et celle du second très judicieuse, nous avons entretenu contre eux un tel préjugé qu'il faut qu'ils soient des sots ou des fats en dépit du bon sens et de la raison. La nature humaine est très sujette à ce genre d'erreurs, et notre nation peut-être pas moins qu'une autre.

Si l'on demande pourquoi les hommes forment des règles générales et leur permettent d'influencer leur jugement, même en contradiction avec l'observation et l'expérience présentes, je répondrai qu'à mon avis, cela vient des principes mêmes dont dépendent tous nos jugements au sujet des causes et des effets. Nos jugements qui portent sur la cause et l'effet proviennent de l'habitude et de l'expérience ; et quand nous avons été accoutumés à voir un objet uni à un autre, notre imagination passe du premier au second par une transition naturelle qui précède la réflexion et que celle-ci ne peut empêcher. Or, la nature de la coutume, c'est non seulement d'opérer de toute sa force quand se présentent deux objets qui sont exactement identiques à ceux auxquels nous avons été accoutumés, mais c'est aussi d'opérer à un degré inférieur lorsque nous en découvrons de semblables ; et même si l'habitude perd un peu de sa force par suite de chaque différence, il est pourtant rare qu'elle soit entièrement détruite quand des circonstances importantes restent les mêmes.

David HUME, *Traité de la nature humaine*, 1740, Livre I, GF, 1995, pp. 220-221.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Première partie (8 points)

Les réponses seront intégralement rédigées.

1) Comment David Hume explique-t-il la formation des préjugés ?

2) Les campagnes de communication actuelles ont-elles toujours intérêt à se réapproprier les préjugés et les stéréotypes répandus dans une société ?

Votre réponse s'appuiera sur l'analyse d'exemples précis à l'exclusion de celui présent dans le sujet.

Deuxième partie (12 points)

Composé des départements de l'Indre et du Cher, le Berry est une ancienne province française située à deux heures au sud de Paris. La marque Berry Province a été créée afin de promouvoir le territoire du Berry par une campagne de communication dont la signature est : *« En Berry, ma campagne a du style »*. Un site internet dédié a été conçu à cette occasion : *macampagneadustyle.com*. Ce site propose notamment un fil d'actualités, des informations pratiques, des portraits, des recettes, des idées de promenades et de séjours, etc.

A) <u>Questions d'analyse</u> (à partir des documents 1, 2 et 3)

1) À partir d'une analyse précise des documents, vous montrerez comment le Berry, territoire rural, met en valeur son attractivité en jouant avec les préjugés.

2) La campagne Berry Province met-elle en évidence le même rapport entre l' « expérience » et le « préjugé » que le texte de Hume ?

B) <u>Production</u>

La Berry Mobile, une camionnette relookée pour l'occasion (document annexe 1), sillonne la France dans le cadre de la campagne pour faire la promotion de la région. Cette camionnette se rend dans plusieurs grandes villes françaises. Un stand est installé à chacune de ces étapes.

1. Vous êtes chargé.e de concevoir deux éléments du stand pour le passage de la camionnette à Lille : un stand parapluie (panneau de fond de 280 cm de largeur sur 230 cm de hauteur) et un stop trottoir (80 cm de largeur sur 120 cm de hauteur, voir annexe 2).
2. Vous justifierez l'ensemble de vos choix, en montrant notamment comment vous avez maintenu une cohérence avec les outils de communication analysés et comment vous avez tenu compte des spécificités du nouveau média.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Document 1 : page du site *macampagneadustyle.com* : Dix raisons de préférer la campagne à la plage pour les vacances (extrait)



10 raisons de préférer la campagne à la plage pour les vacances d'été
Tremblez tubes de crème solaire, vendeurs de chichi et autres clubs de plage ! La campagne devient tendance et s'apprête à conquérir le cœur de nombreux vacanciers lassés de la plage. Pour quelles raisons ? On vous explique tout ici !

1. La campagne, c'est pas cher !
En Berry, les touristes ne sont pas considérés comme des vaches à lait ! Les tarifs des hébergements touristiques, restaurants, lieux de visite ou activités restent très abordables !
Vous restaurer, louer un vélo, un *paddle* ou encore visiter un adorable petit château berrichon ne vous coûtera pas plus d'une dizaine d'euros… Quant aux lieux de villégiature, il n'est pas rare de trouver un gîte pour 4 personnes en haute saison à moins de 300 euros.

2. À la campagne, devenez des marins d'eau douce
On est d'accord, la mer c'est *cool* pour se rafraîchir, mais c'est salé, parfois agité et plein de vilaines méduses ! L'eau de nos rivières est limpide, enjouée, celle de nos lacs calme et à bonne température. Kayak, canoë, bouée tractée, bateau électrique, pédalos ou encore mini catamarans sont autant de moyen de naviguer sur ces eaux douces, plaisir garanti !

3. Troquez les soirées camping contre les fêtes à la campagne
Bon d'accord, on trouve des fêtes de village un peu partout en France, mais nos comices agricoles méritent le détour. En plus d'y manger plutôt bien, on est rapidement plongé dans une ambiance hors du temps au cours de grandes fêtes mettant en valeur l'histoire, les traditions, un savoir-faire ou des coutumes locales. Des morceaux du patrimoine culturel français à vivre au moins une fois dans sa vie !

4. Devenez incollables sur le nom des cris d'animaux
Marre du chant des sirènes et des klaxons des juilletistes ? Découvrez braiments, beuglements, bêlements, coassements, cacardements, gloussements, craquetements, glapissements ! Cette bande son originale et naturelle vous enchantera ! […]

Document 2 : page du site *macampagneadustyle.com* : dix raisons de visiter le Berry quand tu es Ch'ti (extrait)



Si vous habitez quelque part entre Lille et Boulogne-sur-Mer, que pour vous les vacances riment avant tout avec convivialité, grands espaces et bonne bouffe, alors le Berry est fait pour vous ! Vous en doutez ? Alors laissez-vous convaincre par notre petit argumentaire !

1. Notre patois est aussi incompris

Si le ch'ti intrigue et déroute les personnes qui y sont confrontées, que dire du berrichon ! Pour beaucoup c'est carrément une langue étrangère mais en vous aidant de ce petit glossaire **(**12 expressions du Berry à connaître**),** nul doute que « biloutes » et « tazons » n'auront aucune difficulté à se comprendre entre eux !

2. Nous aussi on a mauvaise réputation mais on sait parfaitement que c'est faux !

On ne va pas se mentir, quand on annonce à nos amis qu'on part 15 jours en vacances dans le Nord ou dans le Berry, certains sont perplexes… Ahhh s'ils savaient… De la même manière que l'on peut passer d'excellentes vacances dans le Nord, on repart ravi d'un séjour en Berry ! Et si vous n'êtes toujours pas convaincus, on vous laisse en tête à tête avec cet article ! […]

Document 3 : bandeau de la page d'accueil du site *macampagneadustyle.com*.



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Annexe 1 : présentation de la Berry Mobile



Annexe 2 : stop trottoir recto-verso, 80 cm de largeur sur 120 cm de hauteur



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.